

# V Jornadas Cine y Filosofía

La muerte  
y sus tópicos  
(en el cine)

Museo Patio Herreriano - Salón de Actos | Hora: 17:00 h. | Entrada libre hasta completar aforo

febrero

Jueves, 7 de febrero de 2013  
Película: El séptimo sello (Ingmar Bergman, 1957) - 96min  
Conferenciante: Jordi Plagdoménech  
Título: "El ser, el tiempo y la muerte: los tres estadios de la existencia según Ingmar Bergman"

Jueves, 14 de febrero de 2013  
Película: Hannah y sus hermanas (Woody Allen, 1986) - 106min  
Conferenciante: Moisés Pérez Marcos y José María Enriquez Sánchez  
Título: "Woody Allen: la muerte del autor implícito y el consuelo de la religión"

Jueves, 21 de febrero de 2013  
Película: Uncle Boonmee recuerda sus vidas pasadas (Apichatpong Weerasethakul, 2010) - 113 min  
Conferenciante: Jorge Praga  
Título: "En una vida hay muchas vidas"

Jueves, 28 de febrero de 2013  
Película: Las invasiones bárbaras (Dennis Acand, 2003) - 99 min  
Conferenciante: Fernando Longás Uragua  
Título: "Cesar de estar entre hombres (inter homines esse desinere)"

marzo

Jueves, 7 de marzo de 2013  
Película: Million dollar baby (Clint Eastwood, 2004) - 132 min  
Conferenciante: Alfredo Marcos  
Título: "Un cierto tipo de muerte. Consideraciones en torno a la eutanasia"

Jueves, 14 de marzo de 2013  
Película: El verdugo (Luis García Berlanga, 1963) - 87 min  
Conferenciante: Estefanía Jerónimo  
Título: "La pena de muerte: Sociedad civil vs. Estado en El verdugo"

Jueves, 21 de marzo de 2013  
Película: Réquiem por un sueño (Darren Aronofsky, 2000) - 102 min  
Conferenciante: Velia Chavarría, Margarita Montero y Luis Domínguez  
Título: "A-dictos"

**PATIO HERRERIANO**  
Museo de Arte Contemporáneo Español

V Jornadas Cine y Filosofía | La muerte y sus tópicos

Directores: Juan de Dios Casquero Ruiz, José Luis Muñoz de Baena, Joaquín Esteban Ortega, Sixto José Castro Rodríguez.  
Director y coordinador: José María Enriquez Sánchez

*\*Programación sujeta a posibles cambios*

abril

Jueves, 11 abril de 2013  
Película: Madadayo (Akira Kurosawa, 1993) - 134 min  
Conferenciante: Patxi Lanceros  
Título: "No estoy listo: la ética de la prórroga y el espíritu del tiempo"

Jueves, 18 abril de 2013  
Película: King Kong (Peter Jackson, 2005) - 187 min  
Conferenciante: Juan Antonio Roche  
Título: "La muerte de King Kong o la muerte del origen de lo humano"

Jueves, 25 abril de 2013  
Película: Fido (Andrew Currie, 2006) - 91 min  
Conferenciante: Jorge Fernández González  
Título: "Domesticar la muerte. Zombificación, muerte y vigilancia en la película Fido"

mayo

Jueves, 2 mayo de 2013  
Película: Frankenstein de Mary Shelley (Kenneth Branagh, 1994) - 123 min  
Conferenciante: Andrés Maximiliano  
Título: "Los cuerpos de Frankenstein: tecnologías de la vida y economías de la muerte"

Jueves, 9 mayo de 2013  
Película: The Bespoke Overcoat (Jack Clayton, 1956) - 35 min  
Conferenciante: Francisco José García Gómez  
Título: "Venganza Social. Un paso más allá de la Muerte"

Jueves, 16 mayo de 2013  
Película: Melancholia (Lars Von Trier, 2011) - 136 min  
Conferenciante: Gerard Imbert  
Título: "Melancholia de Lars von Trier o el fin de la dicotomía vida vs. muerte"

Jueves, 23 mayo de 2013  
Película: Decasia (Bil Morrison, 2002) - 70 min  
Conferenciante: Inés Toharía Terán  
Título: "La muerte del cine: deterioro y desaparición vs. recuperación y preservación de fondos fílmicos"

Jueves, 30 mayo de 2013  
Documental: Vida a los días - 55 min  
Conferenciante: Alfonso Palazón Mesenguer  
Título: "Seguir adelante no es negar el primer paso"

Organiza:



Colabora:

